Hakan Akkaya

YAŞANDIĞI GİBİ

şiirler



ŞİİR ANTOLOJİ YAYINLARI


Şiir
Antoloji
Yayınları

Yaşandığı Gibi
Hakan Akkaya

Şiir Antoloji Yayınları©
www.siirantoloji.com
kitap@matbumedya.com
0850 304 22 03
Yayıncı Sertifika No 28740

Genel Müdür: Emrah Çelik
Editör: Volkan Öter
Sayfa Tasarım: Yusuf Efe
Kapak Tasarım: Tekin Parmaksız

1.Basım, İstanbul, Mayıs 2026
ISBN: 978-625-9330-86-0
Tilki Kitap Matbaa / İstanbul
Matbaa Sertifika No: 48138

Eserin tüm telif hakları yazara aittir. Yazar, bu baskı için basım-satış-dağıtım-tanıtım haklarını Şiir Antoloji yayınlarına devretmiştir. Yazar, eserin kapak dahil içeriğindeki tüm materyallerin (metin, görsel öğe, tablo…) yasal ve fikri sorumluluğunu kabul etmiştir. Tilki Kitap'ın kurumsal görüşü olmayabilir.

YAŞANDIĞI GİBİ

Hakan Akkaya

İÇİNDEKİLER

YAZAR HAKKINDA 7
ÖN SÖZ 9
ALTIN AYAR 11
KİBİR DUVARLARI 13
HESAP AHİRETLİK 15
DİLSİZ EMANETLER 17
VİCDANIN NÖBETİ 19
BENİM HİKÂYEM 21
KADIN 23
KARA KARTALIN VİCDANI 25
BİZİM MASALIMIZ 27
VEFA MÜHÜRÜ CAN DOSTUM 29
AŞK VE SEVGİ 30
RUHUM 32
KALBİME İŞLENEN SEVDA 34
RUHUMUN SAYFALARINDA 36
GÖZLERİNE BAKAMAM 37
GÜZ MEVSİMİNDE BİR YÜREK 39
BİR AŞK HİKÂYESİ 40
YÜREĞİMDEKİ KOR 42
ENKAZIN ALTINDAKİ BEN 44
SENDEN KALAN 46
HAYALLERİMİN PEŞİNDE 48
YARIM KALAN SEVDAMIZ 50
BİR BABANIN SESSİZ ÇIĞLIĞI 52
YAKINIMDASIN 54
UZAKTASIN 56

BAYRAM GELMİŞ NEYLEYİM 58
YALNIZLIK 60
ÇOCUKSU DUYGULARIM 62
NİÇİN YAŞIYORUM? 63
GEÇ KALDIĞIM BEN 64
KARANLIĞIN ÇIKMAZI 66
YAŞANDIĞI GİBİ 68
SOLAN FİDANLAR, AĞLAYAN VATAN 70
ŞİFA NİYAZI -MASUM BİR YAVRUYA 71
ORUÇ VE SOFRA 73
YAĞMUR (Rahmet-i İlahi) 75
SESSİZ GERÇEK 77
KİME NE ANLATAYIM 79
RUHUN MİRASI 81
'YEDİVEREN GÜLLER' 82
YAĞMUR 83
KIZIMA 85

YAZAR HAKKINDA

Hakan Akkaya, 1980 yılında Gaziantep'te doğdu. İlk ve orta öğrenimini takiben Adana Borsa Lisesi'ni bitirdi. Yükseköğrenimini Çukurova Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Kimya Bölümü'nde tamamladı. Bilimsel eğitiminin ötesinde, insanın iç dünyasındaki derinliğe olan merakı, onu genç yaşlardan itibaren şiirin eşiğine taşıdı.

Edebi Kimliği: Yaşanmışlığın Sesi

Akkaya, yazın hayatında kurgudan ziyade bizzat kendi ruhunda yankı bulan lirik temaları esas alır. Eserleri; kendi hayatından süzülen aşkın, ayrılığın ve yalnızlığın doğrudan birer yansımasıdır. Şair için yazmak, sadece bir sanat dalı değil; bizzat tecrübe ettiği duyguları ölümsüzleştirme ve paylaşma biçimidir.

"Yaşandığı Gibi"

Yazarın kaleme aldığı "Yaşandığı Gibi", isminden de anlaşılacağı üzere kurgusal bir kurgudan ziyade; yazarın kendi yaşam serüveninden damıtılan duyguların, süzülmüş hislerin ve derin şahsi yaşanmışlıkların kâğıda dökülmüş bir izdüşümüdür. Okuyucuyu doğrudan kendi iç dünyasına ve samimi bir duygu yolculuğuna davet eden Hakan Akkaya, edebi çalışmalarına Adana'da devam etmektedir.

ÖN SÖZ

Lirik bir yolculuğun, kalpten kağıda dökülen ilk basamağındasınız. Bu kitapta yer alan her bir mısra; bir kurgunun değil, bizzat bir ayrılığın bıraktığı o ağır sessizliğin, bir kavuşma ihtimalinin verdiği titreyişin ve yalnızlığın o uçsuz bucaksız limanlarında geçen uykusuz gecelerin eseridir.

"Yaşandığı Gibi"; hayata karşı takınılan tüm maskelerden sıyrılmış, olduğu gibi görünen ve hissettiği gibi konuşan bir ruhun dışavurumudur. Bu sayfalar, sadece okunmak için değil, o anları bizzat tecrübe etmiş bir kalbin yükünü paylaşmak için var oldu.

Kendi iç dünyamın yankılarında, aslında hepimize ait olan o derin sızıyı ve gizli sevinci bulmanız dileğiyle...

H.A. 2026

"İnsan, yaşadığı kadar değil; hissettiği kadar derindir."

“Hayat, sadece nefes alıp verdiğimiz anların toplamı mıdır, yoksa o anlarda kalbimizden bizzat geçen fırtınalar mı?”

Hakan Akkaya, *Yaşandığı Gibi* ile okuyucuyu kurgulanmış mısralara değil, doğrudan yaşanmış bir ruh muhasebesine davet ediyor. Bu eser; hayatın maskelerden arınmış, en çıplak ve en sahici hâlini, yazarın kendi iç yangınlarından süzerek kelimelere döküyor.

Aşkın ilk kıvılcımından ayrılığın soğuk küllerine, hasretin bitmek bilmeyen yollarından yalnızlığın o vakur duruşuna kadar her duygu, bu sayfalarda **bir kurgu olarak değil**, bir hakikat olarak kendi sesini buluyor.

Şair, sadece kendi iç dünyasını yansıtmakla kalmıyor; bizzat tecrübe ettiği her mısrada sizin de sustuğunuz, bir kenara ittiğiniz veya söylemeye cesaret edemediğiniz o en derin hislere ayna tutuyor. Çünkü o mısralar, sadece yazılmak için değil, **"yaşandığı gibi"** kalmak için kaleme alındı.

“Yaşandığı Gibi”, şiirin sadece hayal gücüne değil, yaşanmışlığın iyileştirici ve yüzleştirici gücüne inananlar için...

Çünkü her insan, aslında yaşadığı kadar değil;
hissedebildiği kadar derindir.

HA

Şiir Antoloji Yayınları

KDV muafiyeti uygulanmıştır.

9 786259 330860

siirantoloji.com