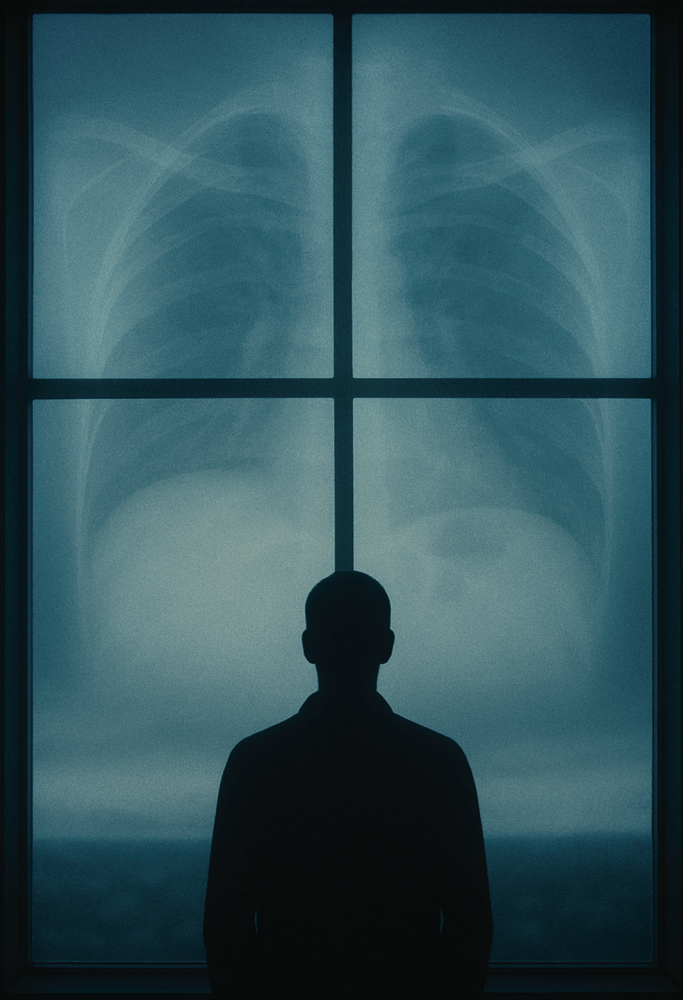
İsmail Acar

Ruhumun Penceresi



Şiir Antoloji Yayınları


Şiir
Antoloji
Yayınları

Ruhumun Penceresi
İsmail ACAR

Şiir Antoloji Yayınları©
www.siirantoloji.com
kitap@matbumedya.com
0850 304 22 03
Yayıncı Sertifika No 28740

Genel Müdür: Emrah Çelik
Editör: Ahmet Güler
Sayfa Tasarım: Yusuf Efe
Kapak Tasarım: Merve Ökten

1.Basım, İstanbul, Kasım 2025
ISBN: 978-625-9373-11-9
Tilki Kitap Matbaa / İstanbul
Matbaa Sertifika No: 48138

Eserin tüm telif hakları yazara aittir. Yazar, bu baskı için basım-satış-dağıtım-tanıtım haklarını Şiir Antoloji yayınlarına devretmiştir. Yazar, eserin kapak dahil içeriğindeki tüm materyallerin (metin, görsel öğe, tablo…) yasal ve fikri sorumluluğunu kabul etmiştir. Tilki Kitap'ın kurumsal görüşü olmayabilir.

RUHUMUN PENCERESİ

İsmail ACAR

İÇİNDEKİLER

ANLAMSIZ 11
MERHABA 12
EMANET 13
GÖNLÜM YOKLUĞUNDA BİLENİR 14
ADALET 15
14 ŞUBAT 16
DEVRAN-I MAVİ 17
SIĞMAK 18
ŞİİRLENMEK 19
SON ŞUBAT 20
KIZIL OBJE 21
GELİN 22
SIZI 24
BÖCEKGÖZ 28
ÖLÜM VAR 31
SEVGİLİ HAZRETLERİ 34
İFLAS EŞİĞİ 36
ÖLÜM KOKAN TOPRAK 37
EMİR DAĞI'NDAN GELDİM 38
DÖNGÜ 40
EYVALLAHI YOK HAYATIN 44
KAN KOKUSU 46
AR 47
BEYAZ GİBİ SEV 48
RENKLİ HAYAT 49

İHMAL 50
MUCİZEVİ ÜTOPYA 51
VARLIĞIM 53
BULANIK 55
ÇÖP 56
HASRETLE KAHVALTI 57
SEVGİLİYE GÜN 58
EVA'YA İLK BAKIŞ 60
EVA'SIZLIĞIN ERTESİ 62
SOL YANIMDA EVA 63
SAHNE 66
E-VA 67
AL HAYALİNİ 68
HİÇ 70
AİLE 71
AZAP 72
ÇOCUK 73
MEFTUN 75
GÜNAYDIN 77
ŞAHIS EKİ 79
KADINIM 80
EVA'YA SU-SAMAK 82
CİĞERSİZ ADAM 84
EMANET 85
DÖN 88
MASADAKİ AŞK 89

RÜZGÂRIN GELİŞİ 91
SEFİL MEVSİM 92
KRAMP 93
DENİZLENMEK 94
AMORTİ 95
AĞRI TUTUYOR 96
SONSUZ LİMAN 97
AYRILIK 99
KAN VE ŞARAP 101
GECEDE SEN 102
UYKUSUZ GECE 104
MUTLU EDEMEM 106
AKIL ALMAZ 107
ÖLÜME TEZAT 110
CENAZE KİMİN 111
KEKİK 112
GURURSUZLUKLA SEVDİM 113
YENİDEN EVA 118
ÜFLE 121
HARAM VE HELAL 122
BYZTİON 123
UYAN EVA 125
AH ETME 128
MUSALLA 129
BELİN KIRIK 130
BİLDİĞİN DEĞİLİM 131

EVA YALNIZIM 133
GÜNAH KOKUSU 137
OK 138
EVA'YI KISKANMAK 139
ÖLÜMLÜ ADAM 141
EVA AFFET 144
RÜYA 147
İDAM 151
ORMAN GÜZELİ 153
GECE YAZISI 154
İŞİTİLMEZ 156
MAYIS 158
YORULMUŞ ADAM 159
EVA YAŞLANIYORUM 160

BİYOGRAFİ

İsmail Acar, ilk şiirini 2017 yılında kaleme aldığında toy bir delikanlıydı. 2020 yılında geçirdiği büyük bir kazada ölümle burun buruna geldi ve uzun bir iyileşme sürecinin ardından 2021'de yeniden kalemi eline aldı. O günden sonra, Yaradan tarafından kendisine verilen ikinci hayatın derinliklerinden beslenerek yazmaya başladı.

Kazadan ona miras kalan eksik ciğeriyle, insanların yüreklerine dokunan dizeler kaleme aldı. Hayat yolculuğundaki eksik yanını şiirleriyle tamamladı ve çevresinin desteğiyle bu kitabı yayımlama kararı aldı. Daha önce de şiirlerini kitaplaştırma girişiminde bulunsa da, bugün kelimeleriyle insanların duygularına tercüman olmaya devam ediyor.

Yazarın Sözü:

"Eksik kalan ciğerimi şiirlerle tamamladım."

Başlıyorum.
Kendimden geçinceye kadar yazacağım.
Kendimden geçecek miyim?
Ya senden vazgeçersem?

ANLAMSIZ

Bir edebiyat dizesi gibisin,
Ne anlama geldiğini çözmem için önce yaratanını bilmem gerekiyor.
Sahi ne güzel yaratmış yaratan seni.
Gözlerin diyorum, sanki temsil ediyor bedenini.
Saçların örneğin bir rüzgârı andırıyor,
Akdeniz'den esen sıcak bir yeli.
Konuşman diyorum mesela, anımsatıyor bir Türk musikisini,
Ellerin bir pamuk tarlasında yetişen bir papatya gibi;
Narin, yumuşak ve ana sıcaklığı gibi.
Ve sen
Öyle masum tarlalarda yürüyen bir çocuk gibi,
Ayak izlerini bıraktın gönlümden içeri.

MERHABA

Merhaba, bana hitap sözcüğü kullanan kadın. Ağzımda
bir türkü söylercesine alıştı kelimeler sana. Bir parçam
gökyüzünü andıran ruhunda,
Bir yanım beni sarıp sarmalayan kollarında.
Senin için geldim bugün oturduğum koltuğa
Ve bir de senin için aldım kalemi yanı başıma.
Geldim, buradayım.
Ben bazen çok saçmalarım.
Saçmalamalarım yersiz ve zamansız olup
Gözlerine baktığımda saçmalarım örneğin.
Bir gamzen var mesela, bir yanın hep sağır.
Bir yârim var hepsinden bana mahmur.
Bir ben var herkesten daha mağdur.
Ve kocaman biz varız, bir de mutlu bir yağmur.

EMANET

SANA ŞİİRLER DEĞİL
KENDİMİ EMANET EDECEĞİM.

GÖNLÜM YOKLUĞUNDA BİLENİR

Bugün biraz daha alıştım sana,
Biraz daha ben oldum seninle.
Ben bugün sen oldum,
Sen gittiğinden beri bir ben olamadım içimde.
Bugün biraz daha darıldım sensiz geçen saatlere,
Biraz daha kızdım yanımda olamadığın günlere,
Biraz sen oldum o bulunduğun şehirde
Ve seni izledim evinin köşesinde.
Biraz ben olmaya çalıştım,
Bu sensiz ve berbat şehirde.
Gel artık kurtar beni bu sensiz geçen dünlerden.
Bir de hatırlat bana,
Ne günler geçirdiğimizi bu gerzek şehirde.

ADALET

Saat biraz geçti on ikiyi, birazda devirdi geceyi.
Biraz bu gece Hz. Ali olacağım,
Adalet dağıtacağım örneğin.
Zülfikar olup derman getireceğim insanlara.
Şiir olacağım sana yazılan
Veya birkaç dize.
Neyse, sen olacağım.
Ya hak ya adalet.
Çift taraflı olacağım, herkese eşit.

14 ŞUBAT

Bugün sevgililer günüymüş.
Ben bilmem sevgililer günü falan,
Benim her günüm sevgili.
Şubat olmasının pek önemi yok.
Soğuk günlere, soğuk dakikalara hiç gerek yok.
Benim gönlüm sevgilimle sıcak olduktan sonra Sevgililer gününün bir önemi yok.
Benim gönlüm onunla haziran.

DEVRAN-I MAVİ

Bütün tabularımı yıktın, kelimelerimi ezberledin.
Bir dakika bile görmesem oracıkta gidiverirdim.
Yeşil rengimi hayata kattın,
Hayatımı Devran-ı Mavi yaptın.
Kırmızım oldun benim bileklerimde,
Bir tutam toprak oldun avuç içimde.
Bir gökkuşağı gibi serpildin,
Yağmur yağdıran bembeyaz bulut içlerine. Benzetmeler kuramıyorum,
Seni sakladığım gönlümün nehirlerinde.
Bazen kulağımda bir fısıltı oluyorsun,
Bazen gözümün hemen önünde
Kokun dolaşıyor bedenimde.
Ellerin dokunuyor, anne misali saç tellerime.
Saçlarım beyazlaşmış biraz,
Kusura bakma sevdiğim.
Yaşlanmışım genç yaşta senden önceki ellerde.

Ruhumun Penceresi

Eva bak bıraktığın yerdeyim. Kurduğun dünyanın tam üzerinde.

Bana kalsa yeniden yaratılsın dünya.

Eva,

Dün rüyamda seni gördüm ya cehenneme gitsem

umurumda olmaz daha.

Kadınım, yörüngemi sapıttım bu aralar.

Dünyam yok, güneş yer çekimine yenik düşmüş

Cennet senin yokluğunla üşümüş.

Seninle kurduğum her şey tamamen bir düşmüş.

Şiir Antoloji Yayınları
siirantoloji.com
KDV muafiyeti uygulanmıştır.
ISBN: 978-625-9373-11-9